

**Разработка урока по курсу  
«Основы религиозных культур и светской этики».**  
**Сныткина Марина Александровна**

**Модуль: «Основы светской этики».**

**Урок № 29.**

**Тема: «Жизнь – высшая нравственная ценность».**

**Краткое описание последовательности этапов урока.**

1. Организационный момент.
2. Актуализация знаний и определение темы урока.
3. Изучение нового материала.
4. Закрепление.
5. Рефлексия.

**Цель урока:** *Способствовать пониманию значения жизни как высшей ценности.*

**Задачи урока:**

1. *Расширить представления детей о неповторимости и уникальности каждого человека.*
2. *Укрепить в сознании ребёнка мысль о том, что ценность каждого человека безусловна и не зависит от происхождения, места жительства, национальности и физического здоровья.*
3. *Развивать интерес и уважительное отношение к жизни каждого человека.*
4. *Мотивировать на готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.*
5. *Формировать логические действия анализа и обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.*

**Виды деятельности:** *беседа, комментированное чтение, анализ рассмотренного материала, обобщение (вывод), работа в группах, подготовка творческой беседы с членами семьи.*

**Основные термины и понятия:** ценности, уникальность.

**Оборудование:** мультимедийная презентация; учебник «Основы светской этики» А.Я. Данилюк; цитаты; видео ролик о Николасе Вуйчиче.

**Ход урока.**

<b>Ход урока</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность ученика</b>
1.Организационный момент	Приветствие. Создание положительного эмоционального настроения. Учитель проверяет готовность детей к уроку.	<i>Приветствуют учителя.</i>
2. Актуализация знаний и определение темы	<i>Пробуждение интереса к получению информации. Слайд №1.</i>	<i>Дети слушают музыкальное произведение.</i>

урока.	<p>- Ребята, я предлагаю в начале урока прослушать одно очень известное на весь мир музыкальное произведение гениального немецкого композитора Людвиг Ван Бетховена, которое получило название «Лунная соната». Запомните свои впечатления от услышанного. Мы к ним вернёмся чуть позже.</p> <p>- Тема нашего урока: «Жизнь – высшая нравственная ценность».</p>	<p><i>Записывают в тетрадь тему урока.</i></p>
3. Изучение нового материала	<p><i>Беседа.</i></p> <p>- Как вы понимаете слово «ценность»?</p> <p>- Какие ценности в жизни человека вы можете назвать?</p> <p>- На самом деле, у людей разные ценности – страна, семья, традиции, отношения с родителями, друзьями; книги, игрушки и многое другое. Однако, высшая ценность для человека – это его жизнь. Попробуем в этом разобраться.</p> <p>- На Земле много людей, но нет среди них двух одинаковых. Все они имеют разный цвет кожи, разрез глаз, форму ушей, размер носа, разный рост и вес. Внешность одних людей нам нравится, внешность других не очень.</p> <p>- На экране вы видите портреты разных людей. <i>Слайд №2.</i> Назовите номер человека, внешность которого вам нравится.</p> <p>- В этом мире не всё вызывает у нас положительные эмоции. Это касается и нашего отношения к другим людям. Чья внешность на представленных фото вам не нравится?</p> <p><i>Проведение опыта.</i></p> <p>- Я хочу провести один опыт. На столе вы видите 5 разных подсвечников или сосудов, куда я поместила свечи. Чтобы</p>	<p>- Ценность – это то, что имеет большое значение для человека.</p> <p><i>Дети перечисляют духовные и материальные ценности.</i></p> <p><i>Дети называют номера портретов.</i></p> <p><i>Дети называют номера портретов.</i></p> <p><i>Дети наблюдают, анализируют, объясняют свой выбор, делают вывод.</i></p>

опыт был более наглядным, я зажгу свечи внутри каждого сосуда.

*Учитель зажигает свечи.*

- Вот теперь присмотритесь повнимательнее и выберите тот подсвечник, который вам нравится больше всего и тот, который понравился меньше всех или не понравился вовсе.

- Действительно, какие-то сосуды выглядят очень эстетично, на них приятно смотреть. А вот, например, сосуд из помятой консервной банки не вызывает эстетического удовольствия.

- Но у всех этих таких разных сосудов есть одно общее свойство. Какое? Что их объединяет?

- Как вы думаете, если вдруг мы погрузимся в кромешную темноту, будет ли нам важно то, какую форму, цвет и дизайн имеет подсвечник?

- Что же нам станет важным в том момент?

- Правильно. Каждый сосуд является источником света и тепла. У них у всех одно предназначение - нести людям свет! В этом смысле ни один из них не лучше и не хуже других. Любой из них во время полной темноты будет нам необходим. Ведь каждый из них несёт в себе величайшую ценность – свет.

- А теперь ещё раз рассмотрим лица людей на слайде. Как мы уже поняли, внешность этих людей очень разная, но можно ли утверждать, что кто-то более или менее ценен, чем другой?

- Действительно, утверждать это – значит глубоко ошибаться. Мир (душа) человека неповторим, уникален. Имея этот удивительный мир внутри себя, человек может творить, созидать. Помните, что культура – это всё, что создано человеком. Каждый талантлив в своей области. Например, давайте сделаем предположение, чем может

- Внутри каждого из них горит свеча.

- Конечно, нет! Нам будет не до этого.

- Нам станет важно то, будет ли подсвечник излучать нам свет.

- Нет, это нельзя утверждать. Ведь каждый человек интересен чем-то своим.

*Дети делают свои предположения. Например,*

быть уникален каждый человек на экране.

*Физминутка.*

**Слайд №3.**

- Некоторые не очень умные люди считают, что человек с физическими недостатками менее ценен, его жизнь менее интересна, от него меньше пользы обществу и мировой культуре.

Этому есть яркие опровержения.

*Учитель кратко рассказывает о Диане Гурдской –слепой российской певице и слепом американском музыканте Рейе Чарлзе, потерявшем зрение в 7 лет.*

**Слайд №4.**

- Вернёмся к началу нашего урока. Поделитесь своими впечатлениями от прослушанного музыкального произведения «Лунная соната».

- Какие эпитеты можно подобрать к композитору этого произведения?

- Как вы думаете, смог бы такое удивительное произведение создать глухой человек?

*Рассказ о Людвиге Ван Бетховене.*

- О том, что для человека нет преград, рассказывают судьбы и других людей:

**слайд №5-** безрукий с рождения художник Иван Галаничев

**№6-** слепой турецкий художник Эшреф Армаган

**№7-** паралимпийцы

*девушка на фото №10 развивает культуру танца; старушка №14 создала собственные рецепты удивительных блюд, а мужчина-даун на фото №5 как никто другой умеет видеть вокруг добро, любить окружающих и всей своей жизнью учит этому других людей.*

*Дети делятся впечатлениями.*

- Он гениальный, талантливый, с очень тонким музыкальным слухом.

*Дети вспоминают свои примеры уникальных людей.*

	<p>- Ребята, скажите, пожалуйста, имеет ли ценность жизнь младенца, который только появился на свет и ничего ещё не умеет?</p> <p>- Действительно, жизнь ребёнка – это смысл жизни его родителей.</p> <p><i>Просмотр видео ролика об удивительной судьбе Николаса Вуйчича - человеке, рождённом без рук и ног, но сумевшем своей жизнью доказать, что ничего невозможного нет.</i></p>	<p>- Конечно, его жизнь очень ценна для его родителей.</p>
4. Закрепление.	<p><i>1. Работа с учебником.</i> Чтение текста с. 60 – с.61 с выделением карандашом главных мыслей.</p> <p><i>2. Работа в группах.</i> Составление синквейна со словом «жизнь».</p>	<p><i>Дети читают текст и подчёркивают простым карандашом то, что, по их мнению, является ответом на вопрос учебника «Почему человеческая жизнь является высшей ценностью?»</i></p> <p><i>Дети в группах составляют синквейны.</i></p>
5. Рефлексия	<p><i>1. Слово учителя. Подведение итогов по изученной теме.</i> Жизнь человека – высшая нравственная ценность, ведь только живя, мы реализуем свои таланты, замыслы, мечты, способности. Порой наша жизнь – это смысл жизни для наших родных, родителей. <b>А значит, цените себя и свою жизнь так же, как и жизнь другого человека.</b></p> <p>- Что было трудно на уроке?</p> <p>- Что запомнилось больше всего?</p>	
6. Домашнее задание.	<p>Приготовить рассказ-презентацию о людях, кто своим жизненным примером показывают нам, как много может человек.</p>	